

## 七下科学第二章期末复习测试卷

班级\_\_\_\_\_

姓名\_\_\_\_\_

成绩\_\_\_\_\_

出卷人：潘立康 审卷人：王道宏

### 一、选择题（每题2分，共40分）

1. 下列说法中正确的是（ ）

- A. 只要物体振动，就一定能听到声音  
B. 固体、液体、气体都能传播声音  
C. 宇航员们在月球上也可以直接用口语交谈  
D. 声音在固体、液体中比在空气中传播得慢些

2. 听觉感受器能接受刺激产生兴奋，听觉感受器存在于（ ）

- A. 大脑  
B. 鼓室  
C. 耳蜗  
D. 半规管和前庭

3. 唐诗《枫桥夜泊》中的名句“姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船”中包含着声学知识。下列对其中声现象的解释，错误的是（ ）

- A. 钟声是由钟的振动产生的  
B. 船上的人根据音色知道是钟发出的声音  
C. 钟声通过空气传播到客船  
D. 船上的人根据音调知道是钟发出的声音

4. 右图中，老师用同样的力吹一根吸管，并将它不断剪短，他在研究声音的（ ）

- A. 响度与吸管材料的关系  
B. 音调与吸管材料的关系  
C. 音调与吸管长短的关系  
D. 音色与吸管粗细的关系

5. 如右图所示，在一个透明玻璃钟罩内放一个会闪光的音乐贺卡，在贺卡闪光、播放音乐时，抽出玻璃钟罩内的空气，此时（ ）

- A. 看不到闪光，听不到音乐  
B. 看不到闪光，听到音乐  
C. 看到闪光，听不到音乐  
D. 看到闪光，听到音乐

6. 下图所示的四种现象中，属于光的反射现象的是（ ）



露珠下叶脉看起来变粗

A



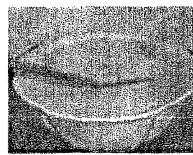
平面镜中形成小狗的像

B



景物逆光形成“剪影”

C



筷子好像在水面“折断”

D

7. 下列叙述中，正确的是（ ）

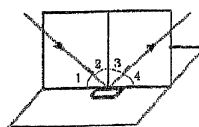
- A. 在光的折射现象中，折射角一定小于入射角  
B. 凸透镜对光起会聚作用，因而物体经凸透镜所成的像总是缩小的  
C. 无论物体离平面镜远或近，它在平面镜中所成像的大小始终不变  
D. 凹面镜对光起发散作用，凸面镜对光起会聚作用

8. 小王同学用光具座做凸透镜成像实验时，蜡烛的像成在了光屏上侧，为了使蜡烛的像能成在光屏中央，以下操作可达到目的的是（ ）

A. 将凸透镜往上移  
B. 将光屏往下移  
C. 将蜡烛往上移  
D. 将蜡烛往下移

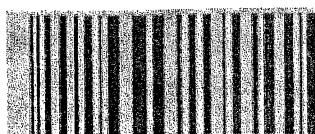
9. 如图所示，一束光斜射到光具座的平面镜上，其中表示反射角的是（ ）

- A.  $\angle 1$   
B.  $\angle 2$   
C.  $\angle 3$   
D.  $\angle 4$



10. 如图所示，条形码是通过黑白相间的条纹来记录信息。超市利用商品上的条形码来结算的时候，涉及到许多物理知识，那么，关于涉及到的物理知识，下列说法中正确的是（ ）

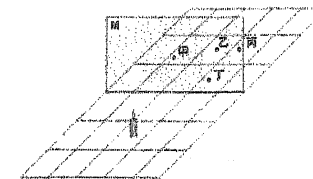
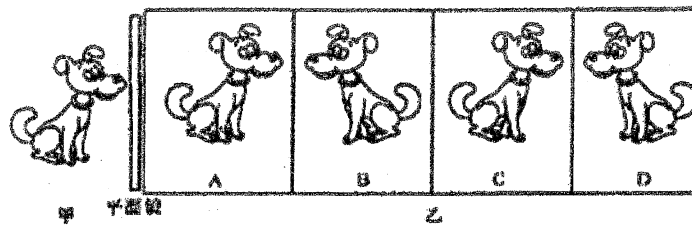
- A. 扫描仪获取条形码信息，是利用了条形码对光的折射  
B. 条形码的黑色区域反光比较强



C. 当红光照射到条形码上时，白色区域看起来是红色的

D. 条形码的各个区域对各种色光的反射能力相同

11. 如图甲，一只小狗正在平面镜前欣赏自己的全身像，则它看到的全身像是乙图中的（ ）



12. 如上图所示，蜡烛在平面镜M中所成像的位置应在图中的（ ）

- A. 甲处  
B. 乙处  
C. 丙处  
D. 丁处

13. 如图所示，常见普通温度计的横截面是圆形，而体温计的横截面近似于一个三角形，体温计做成这种形状的主要作用是（ ）

- A. 使表面粗糙，便于握紧向下压  
B. 把示数刻在较平的面上，刻度更精确  
C. 节约材料，美观好看  
D. 对液柱有放大作用，便于读数



普通温度计



体温计

14. 在清澈的湖面上空，小燕子正在向下俯冲捕食。在小燕子向下俯冲的过程中，关于它在湖水中像的虚实，它和像之间的距离，下列说法正确的是（ ）

- A. 虚像，距离变小  
B. 实像，距离变小  
C. 实像，距离变大  
D. 虚像，距离变大

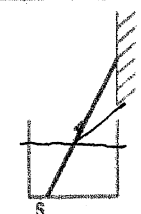
15. 如图，是小明自制的小孔成像装置。若要使所成的像变大，则（ ）

- A. 把小孔变小  
B. 蜡烛远离小孔移动  
C. 半透明纸膜远离小孔  
D. 无法调节像的大小



16. 学校新建成一个喷水池，在池底中央安装了一盏射灯。池内无水时，光源S发出灯光一直照在墙壁上的A点。（如图）现往池内注水，则墙上的光斑将（ ）

- A. 仍在A点  
B. 向A上方移动  
C. 向A下方移动  
D. 无法确定



17. 如图所示蜡烛从距凸透镜40厘米A点出发，沿主光轴经B、C到达D点，当它移到B点时，所成像正好与烛焰等大，已知AB=BC=CD=10厘米，则（ ）

- A. 在蜡烛移动过程中，所成像越来越大  
B. 在蜡烛移动过程中，所成像都是倒立的  
C. 蜡烛从C移到D的过程中所成像都是虚像  
D. 蜡烛移动过程中所成的像有实像也有虚像



18. 如图画中人出现了错误判断。以下四幅光路图中，能正确说明产生这一现象原因的是（ ）



A



B



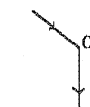
C



D

19. 右图，一束光通过放在O处的光学元件后改变了传播方向，则O处的光学元件（ ）

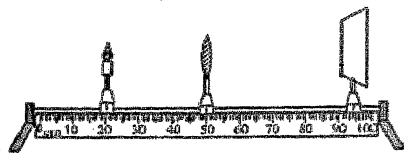
- A. 只能是平面镜  
B. 只能是凸透镜



C. 只能是凹透镜 D. 平面镜、凸透镜、凹透镜都有可能

20. 在探究凸透镜成像的规律实验中，当烛焰、凸透镜、光屏位于如图所示位置，烛焰在光屏上呈现一个清晰放大的像。要使烛焰在光屏上呈现一个清晰缩小的像，调节的方法是（ ）

- A. 透镜不动，蜡烛远离透镜移动，光屏靠近透镜移动
- B. 透镜不动，蜡烛远离透镜移动，光屏远离透镜移动
- C. 透镜不动，蜡烛靠近透镜移动，光屏远离透镜移动
- D. 透镜不动，蜡烛靠近透镜移动，光屏靠近透镜移动



二、填空题（每空 2 分，27 题 1 分 1 空，共 40 分）

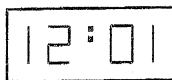
21. 古人云：入芝兰之室，久而不闻其香；入鲍鱼之肆，久而不闻其臭。据所学科学知识分析，这是由于大脑\_\_\_\_\_中枢疲劳的缘故。

22. 诗词中有许多描述光学现象的诗句，如“潭清疑水浅”说的就是光\_\_\_\_\_现象；“池水映明月”说的就是光的\_\_\_\_\_现象。（选填“反射”、“折射”）

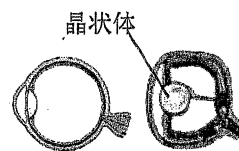
23. “星光大道”年度总冠军杨光能模仿单田芳、刘欢等文艺名人的声音，从声音的特性来看，他主要模仿声音的\_\_\_\_\_（选填“音调”“响度”或“音色”）。现场观众听到的歌声是通过\_\_\_\_\_传播的。

24. 电视遥控器可以发射一种不可见光，叫\_\_\_\_\_，用它来传递信息，实现对电视机的控制，这种光在真空的传播速度是\_\_\_\_\_米/秒。15℃时，声音在空气中的传播速度为\_\_\_\_\_米/秒，其传播速度比在固体中\_\_\_\_\_（填“快”或“慢”）。

25. 如图是从平面镜中看到一台石英钟的指针位置，此刻钟的实际读数是\_\_\_\_\_。



26. 童话世界里也有很多科学知识。图甲是鱼眼与人眼的结构示意图，我们观察发现：鱼眼晶状体的形状比人眼更加\_\_\_\_\_一些（填“平”或“凸”）。像鱼这样的眼睛如果到陆地上观察物体，像将成在视网膜的\_\_\_\_\_（填“前面”或“后面”），因此童话世界中生活在水里的美人鱼上岸后，若要看清远处的物体，应该配戴\_\_\_\_\_（填“近视眼镜”或“远视眼镜”）；乙图中小红帽能分辨出说话的不是外婆，是根据声音的\_\_\_\_\_来判断的；丙图中白雪公主手上的毒苹果\_\_\_\_\_（填“发出”、“反射出”或“折射出”）诱人的红色光，使她上当受骗，若让此苹果在黑暗中用紫色光照射，则显色。



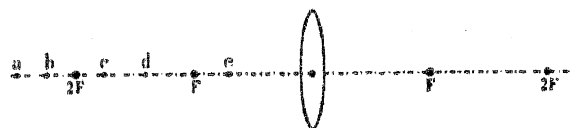
甲



乙

丙

27. 小宇在做“探究凸透镜成像规律”实验，其实验装置的示意图如图所示。a、b、c、d、e 是主光轴上的五个点，F 点和 2F 点分别是凸透镜的焦点和二倍焦距点。



在 a、b、c、d、e 这五个点中：

- ①把烛焰放在\_\_\_\_\_点上，可以成正立、放大的虚像。
- ②把烛焰放在\_\_\_\_\_点上，所成的像最小。
- ③把烛焰放在\_\_\_\_\_点上是属于照相机原理。
- ④把烛焰放在\_\_\_\_\_点上是属于投影仪原理。

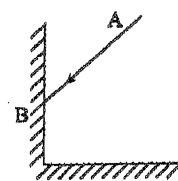
28. 集体照相时，发现有些人没有进入镜头，如果人的位置不动，应将照相机\_\_\_\_\_（填“靠近”或“远离”）人群，同时调节暗箱长度，使得暗箱的长度\_\_\_\_\_（填“增加”或“缩短”）。

三、作图题（6 分）

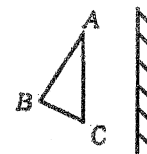
29. 作出所有反射光线的光路图（2 分）

30. 根据平面镜成像特点画出三角形 ABC 在平面镜中的像（2 分）

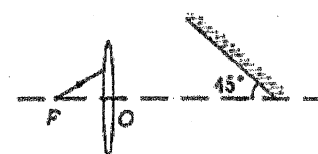
31. 完成光路图（2 分）



第 29 题



第 30 题



第 31 题

四、实验探究题（每空 2 分，共 14 分）

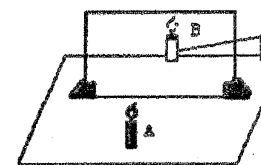
32. 如图所示是小明利用透明玻璃板“探究平面镜成像特点”的实验装置。

(1) 选择两根完全一样的蜡烛 A 和 C，是为了比较像与物的\_\_\_\_\_关系。

(2) 实验时，小明应在\_\_\_\_\_（填“A”或“B”）侧观察蜡烛 A 经玻璃板所成的像。

(3) 小明将蜡烛 A 逐渐远离玻璃板时，它的像的大小将\_\_\_\_\_（填“变大”、“不变”或“变小”）。

(4) 细心的小芳透过玻璃观察蜡烛 A 的像时，看到在像 B 处的后面还有一个较模糊、与像 B 有部分重叠的像，出现两个像的原因是\_\_\_\_\_。



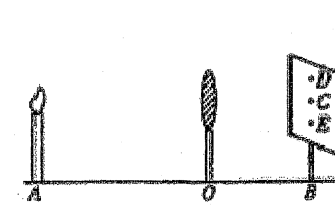
甲

33. 在探究凸透镜成像规律的实验中。

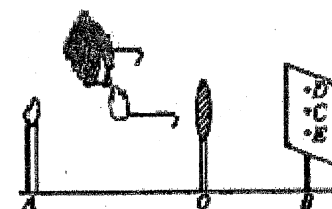
(1) 当点燃的蜡烛、凸透镜和光屏分别置于如图甲所示 A、O、B 位置时，烛焰的中心在光屏上 C 处会得到一个清晰的像，则烛焰像的性质是\_\_\_\_\_的实像。

(2) 当用另一支较短的蜡烛替换原蜡烛，则烛焰的中心可能在光屏上\_\_\_\_\_（选填“C”、“D”或“E”）处仍能得到一个清晰的像。

(3) 在第(1)步实验光屏上获得清晰的像后，小明取了一副近视眼镜放在凸透镜前(如图乙所示)，观察到光屏上的像变模糊了，此时要使光屏上成清晰的像，应该将光屏向\_\_\_\_\_移(选填“左”或“右”)



甲



乙